Муниципальное образование Тосненский район Ленинградской области.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ** **УЧРЕЖДЕНИЯ № 20«ДЕТСКИЙ САД П. ВОЙСКОРОВО»**

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

На заседании Приказом МКДОУ № 20 п. Войскорово Педагогического совета. № 15/1 от 17.06.2016 г. Протокол № от 16.06.2016 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

 Срок реализации: 6 лет

п. Войскорово 2016 г

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Целевой раздел
	1. Пояснительная записка
		1. Цели и задачи реализации Программы
		2. Принципы и подходы к формированию Программы
		3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ
	2. Планируемые результаты освоения Программы
		1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
		2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
2. Содержательный раздел Программы
	1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)
		1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
		2. Образовательная область «Познавательное развитие»
		3. Образовательная область «Речевое развитие»
		4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
		5. Образовательная область «Физическое развитие»
	2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
	3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
	4. Способы и направления поддержки детской инициативы
	5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
	6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)
3. Организационный раздел.
	1. Материально-технические условия
	2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной развивающей среды
	3. Организация жизни и деятельности детей (режима дня детей)
	4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
	5. Кадровые условия реализации Программы
	6. Финансовые условия реализации Программы

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ № 20 «ДЕТСКИЙ САД П. ВОЙСКОРОВО » обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области) - физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

**Направлениями деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:**

* формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
* разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуально подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;
* осуществление коррекции речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
* совершенствование развивающей среды с позиции личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка;
* взаимодействие с родителями воспитанников в вопросах воспитания, образования, развития детей.

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана авторским коллективом МКДОУ № 20 п. Войскорово.

Разработка основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ № 20 п. Войскорово осуществлена на основе:

* Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»» № 273-ФЗ;
* Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);

с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Нормативно-правовой основой для разработки основной образовательной программы являются:

* Федеральный Закон № 227-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»;
* Конвенция о правах ребенка ООН;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования » (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Указ президента Российской Федерации № 761 от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г.№ 32 220, вступил в силу 27 мая 2014г.);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г.№ 462 «Об утверждении Порядка самообследования образовательной организацией»
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования и науки РФ от 28.02.2014 № 01-52-22/05-382 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
* Распоряжение Правительства РФ от 01.12.2012 N 2236-р «Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты");
* Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22//05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований установленных федеральным образовательным стандартом дошкольного образования »;
* Устав МКДОУ № 20 п. Войскорово

**Программа основывается на положениях**:

* фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
* научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций ведущих специалистов в области дошкольного образования;
* действующего законодательства, иных нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Срок реализации образовательной программы дошкольного образования МКДОУ № 20 п. Войскорово - 6 лет.

Образовательная программа МКДОУ № 20 п. Войскорово может корректироваться в связи с изменением действующего законодательства, статуса ДОУ, иных изменений, проводимых на законных основаниях.

1. **Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Основные цели реализации Программы:**

создать оптимальные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
10. Определение направлений для систематического межсетевого взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

* игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
1. **Принципы и подходы к формированию программы**

 **В Программе учитываются:**

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности),
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **культурно­-исторический и системно-деятельностный подходы** к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

**Основные принципы дошкольного образования:**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество дошкольных групп с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития; интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.
* построения образовательного процесса на основе комплексно-тематического планирования
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3.**Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

* Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента детей, дополняется парциальными программами, которые учитывают специфику учреждения, возможности кадрового потенциала.
* Образовательный процесс отражает особенности городской среды, включает возможности освоения культурного наследия города.
* В ДОУ образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации в соответствии с Федеральным Законом № 227-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ», Глава 2 Статья 14.
* При освоении Программы содержание работы с детьми дополняется использованием проектного метода.
* При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
* Основу образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей.

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастнаягруппа | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |
| Группа младшая разново зрастная (1,6-3 года) | Второй год жизни - период интенсивного развития ребенка: совершенствуется основной вид движения - ходьба, кроме основных движений развиваются подражательные движения. Осваивают действия с разнообразными игрушками. На втором году интенсивно формируется речь, дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. У детей развивается способность общения, с помощью речи можно организовать поведение ребёнка.Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно- игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно ­игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность; ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи, интенсивно развивается активная речь, активный словарь достигает примерно 1500 слов. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. На третьем году совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки. Что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. |
| Средняя разновоз- растная группа (3-5 года)  | На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно -бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям). |
|  | Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требует напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. |
| СтаршаяРазно-возростнаягруппа (5-7 лет)  | Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет.?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Дети обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально - нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно - образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны**.** изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей вданной образовательной области является овладение композицией. |

* 1. **Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО. В программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

* + 1. **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**
* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
	+ 1. **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**
* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской 19 деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
	+ 1. **Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.**

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

По итогам освоения Программы ребёнок:

* имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
* владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
* понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующие возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
* познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках - книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
* самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
* заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
* общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
* способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
* соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлинике, транспорт и т. п.);
* имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
* интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
* инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
* обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительны - ми, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
* доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам; осознаёт себя гражданином России;
* психологически устойчив к неуспеху и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
* хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и при­влекательную ступень собственной взрослости;
* имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
* обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

**Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

* Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
* Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
* В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос

Аутентичная оценка образовательного процесса (мониторинг индивидуальных достижений освоения образовательной программы) проводится педагогами и специалистами ДОУ. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализа продуктов детской деятельности. Результат наблюдения педагоги получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе совместной деятельности). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребёнка.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и в конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. В таблице напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов

1. **Содержательный раздел**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В образовательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

* 1. **В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации** работы с детьми. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) Виды деятельности подразделяются в соответствии с тем, какой мотив лежит в их основе. В качестве самостоятельных видов принято выделять:
* познавательную деятельность, результатом которой к концу периода дошкольного детства является такое новообразование, как первичная связная картина мира и расширение кругозора детей.

**В процессе познавательного развития решаются следующие задачи:**

* сенсорное развитие детей,
* интеллектуальное развитие детей,
* речевое развитие детей,
* формирование элементарных математических представлений детей;
* развитие исследовательской деятельности прежде всего в форме детского экспериментирования и наблюдения.

Вместе с этим у детей формируются индивидуальные познавательные интересы. Овладение способами познавательной деятельности предполагает формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных).

В контексте познавательной деятельности формируется представление о безопасном поведении человека в природе, быту и обществе;

* деятельность общения (коммуникация), которая может иметь разное содержание (личное, деловое) и характер (ситуативный, внеситуативный).

При реализации программы перед педагогами стоит задача

* формирования у детей способов взаимодействия с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками), основанных на развитой устной речи;
* продуктивную деятельность, направленную на получение продукта (рисунка, скульптурной фигурки, изделия, постройки) или результата (труд).

Развитие продуктивной деятельности неразрывно связано с развитием детского творчества, конструирования, приобщением детей к изобразительному и другим видам искусства, удовлетворением потребности детей в выражении личных переживаний,чувств, впечатлений.

Ценностное отношение к труду взрослых и собственному труду возникает у ребенка как результат интеграции:

* формирования представлений о деятельности взрослых и роли труда в жизни общества;
* продуктивной художественной творческой деятельности;
* собственной практической деятельности в быту, соответствующей возрастным возможностям, потребностям и интересам.

игровую деятельность - ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста;

учебную деятельность, которая становится ведущим видом деятельности ребенка младшего в дошкольной педагогике традиционно большое внимание уделяется обучению детей разнообразным способам деятельности. Новизна программы заключается в том, что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей базовых мотиваций - познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте - формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приемов, а также особой организации всего педагогического процесса.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребенком целей (целеполагания).

Принятие целей познавательной деятельности, предлагаемых взрослым, становится задачей в старшем дошкольном возрасте в рамках занятий, направленных на формирование школьной готовности.

Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, предложено использовать игровую мотивацию.

В процессе развития у ребенка постепенно формируется способность к оценке результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к волевому контролю своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций - внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности.

Наконец, деятельность может быть организована как индивидуальная или как совместная. Совместная деятельность со сверстником и со взрослым - важное условие успешной реализации целого ряда задач, поставленных в программе.

Сознание имеет многообразное содержание: это представления, знания, ценности, мысли. Для становления сознания ключевым фактором является развитие речи. Становление сознания связано с присвоением ребенком культуры.

Особым содержанием сознания ребенка становится его представление о себе самом, а также осознание им целей, мотивов, способов своей деятельности.

Важное значение в старшем дошкольном возрасте имеет становление знаково­символической функции, которое также является компонентом школьной зрелости и предполагает знакомство ребенка с различными знаками, символами.

Таким образом, содействие становлению сознания включает в себя интегрированную работу по:

* развитию речи, которая охватывает обогащение и расширение словаря; формирование грамматического строя речи; совершенствование произносительной стороны речи; развитие связной речи; формирование речи как вербального компонента коммуникативных процессов. Важной частью этой работы в старшем дошкольном возрасте является разносторонняя подготовка к обучению грамоте;
* познавательному развитию ребенка;
* интеллектуальному развитию ребенка, включая формирование элементарных

математических представлений, и развитию основ логического мышления;

* становлению морального сознания и системы ценностей.

Личность. В психологической науке на сегодняшний день насчитывается более десятка определений понятия «личность». За основу работы над программой взято представление В. Н. Мясищева о личности как системе трех основных отношений человека: к окружающему миру, к другим людям, к самому себе. Формирование личности дошкольника — результат его социализации, важнейшим институтом которой наряду с семьей становится дошкольное образовательное учреждение.

В процессе воспитания и образования обеспечивается формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры.

В сотрудничестве с семьей формируется семейная и тендерная принадлежность, развиваются и поддерживаются патриотические чувства детей, осознание принадлежности к своему народу и мировому сообществу.

Включение ребенка в систему социальных отношений образует предпосылку для развития его игровой деятельности.

В окружающем мире целесообразно различать мир природы и мир человека, включая первоначальные представления социального характера.

В процессе работы формируются ценностные отношения:

* бережное отношение к продукту труда людей;
* уважительное, заботливое и ответственное отношение к природе;
* заинтересованное, эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства;
* положительное отношение к соблюдению общепринятых норм и правил.

Среди отношений к другим людям выделяется отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение к взрослому. Задача овладения личностно ориентированным стилем общения взрослого с детьми - одна из центральных в работе по программе. Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. Прежде всего в младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность.

В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога - обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает социализацию ребенка в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

Образование детей дошкольного возраста решает задачу содействия своевременному и полноценному психическому развитию ребенка. В старшем дошкольном возрасте одним из результатов такого содействия должно стать появление нового комплексного качества - готовности к обучению в школе. Можно назвать его мотивом повышения своей компетентности.

Готовность к школе психологическая (синоним: школьная зрелость) - комплекс психических качеств, необходимых ребенку для успешного начала обучения в школе. Включает следующие составляющие:

* мотивационную готовность - положительное отношение к школе и желание учиться;
* умственную или познавательную готовность — достаточный уровень развития мышления, памяти и других познавательных процессов, наличие определенного запаса знаний и умений;
* волевую готовность — достаточно высокий уровень развития произвольного поведения;
* коммуникативную готовность — способность устанавливать отношения со сверстниками, готовность к совместной деятельности и отношение к взрослому как к учителю.

Деятельность учения в отечественной научной традиции характеризуется как направленная «прежде всего на изменение самого ученика...». Адекватный мотив такой деятельности - «мотив собственного роста, собственного совершенствования»

Задача формирования школьной зрелости решается в программе комплексно. Она включает в себя развитие коммуникативных навыков, навыков самообслуживания, знакомство с основами безопасности жизнедеятельности, развитие речи, развитие произвольности, умения управлять своим поведением, подчиняться правилу, работать по образцу и по словесной инструкции, а также специальную подготовку, реализуемую на занятиях по формированию элементарных математических представлений и развитию начал логического мышления, подготовке к обучению грамоте, развитию речи и познавательному развитию.

Компоненты образовательных областей в соответствии ФГОС ДО

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательныеобласти | Компоненты образовательных областей |
| Социально­коммуникативноеразвитие | * Усвоение норм и ценностей.
* Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
* Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
* Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Познавательноеразвитие | * Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий, становление сознания.
* Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. |
| Речевоеразвитие | * Владение речью как средством общения и культуры.
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
* Знакомство с книжной культурой.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности. |
| Художественно­эстетическоеразвитие | * Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей. |
| Физическоеразвитие | * Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики.
* Выполнение основных движений.
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
* Овладение подвижными играми с правилами.
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни. |

**Организация образовательного процесса на основе модульного подхода**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Модули образовательных областей** |
| Социально-коммуникативное развитие | * Социализация»

(ребенок в семье и сообществе);* «Труд»

(самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание);* «Безопасность»

(формирование основ безопасности). |
| Познавательное развитие | ■ «Познание»(формирование элементарных математических представлений, развитие познавательно­исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы). |
| Речевое развитие | ■ «Коммуникация»(развитие речи). |
| Художественно-эстетическое развитие | * «Чтение художественной литературы»

(приобщение к искусству);* «Художественное творчество»

(изобразительная деятельность,конструктивно-модельнаядеятельность),* «Музыка»

(музыкальная деятельность). |
| Физическое развитие | * «Здоровье»

(формирование начальных представлений о здоровом образе жизни);«Физическая культура». |

1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательный модуль** «Социализация»

Задачи:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам
* взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,
* патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

 1,6 -3 года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** |
| Развитие игровой деятельности | Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе.) | Подгрупповая,индивидуальная |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным.) | Игра.Чтение.Беседа.Наблюдение. Педагогическая ситуация. | Групповая, подгрупповая |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Праздник. | Групповая, подгрупповая. |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей). |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| Развитие игровой деятельности. | Игровое упражнение. Индивидуальная, совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). | Подгрупповая,индивидуальная |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Ситуативный разговор с детьми.Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.Беседа. Игра. | групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Развитие игровой деятельности | Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Подгрупповая, индивидуальная. |

**3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие игровой деятельности. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным | Игра.Чтение.Беседа.Наблюдение.Педагогическая ситуация. Экскурсия.Ситуация морального выбора | Групповая, подгрупповая Индивидуальная |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Праздник. | Групповая, подгрупповая. |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей). |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие игровой деятельности. | Индивидуальная, совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая,индивидуальная |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Ситуативный разговор с детьми.Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора Беседа (после чтения социально-нравственногосодержания).Игра | Групповая, подгрупповая, индивидуальная.. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие игровой деятельности | Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Подгрупповая, индивидуальная. |

 **5- 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы |  Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие игровой деятельности. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). | Игра.Чтение.Беседа.Наблюдение.Педагогическая ситуация. Экскурсия.Ситуация морального выбора.Проектная деятельность.Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая Индивидуальная. |
| Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Праздник. | Групповая, подгрупповая. |
| Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей). |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие игровой деятельности. | Индивидуальная, совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая,индивидуальная |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Ситуативный разговор с детьми.Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора.Беседа (после чтениясоциально-нравственного содержания).Игра.Проектная деятельность.Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная.. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие игровойдеятельности(сюжетных игр). | Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Подгрупповая, индивидуальная. |

**Образовательный модуль «Труд» Задачи:**

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду
* других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**1,6 - 3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие трудовой деятельности | Совместные действия. Наблюдение.Поручение.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Наблюдение. Чтение. Беседа. Рассматривание | Подгрупповая. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие трудовой деятельности. | Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах. | Индивидуальная. |

**3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие трудовой деятельности. | Совместные действия. Наблюдение. Поручение.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.  | Подгрупповая, индивидуальная |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | Наблюдение. Чтение. Беседа. Рассматривание. Экскурсия. | Подгрупповая. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие трудовой деятельности | Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах. Создание соответствующей предметно-развивающейсреды. | Индивидуальная.Подгрупповая. |

**5 - 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Освоение некоторых видов ручного труда | См. «Художественное творчество». | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие трудовой деятельности. | Совместные действия. Наблюдение. Игра. Поручение и задание. Дежурство.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность . | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | Наблюдение. Чтение. Беседа. Рассматривание. Экскурсии. | Групповая, подгрупповая. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие трудовой деятельности | Во всех видах детской деятельности, в режимных моментах. Создание соответствующей предметно-развивающейсреды. | Индивидуальная.Подгрупповая. |

**Образовательный модуль «Безопасность» Задачи**:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека т окружающего мира природы поведения;
* передача знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование острожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

**1,6- 3года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, на улице, в природе). | Совместные действия. Наблюдение.Игра.Рассматривание.Беседа. Чтение. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения. |
|  |  |  |

**3- 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, на улице, в природе). | Совместные действия. Наблюдение.Игра.Рассматривание.Беседа. Чтение. Проектная деятельность. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения | Создание соответствующейпредметно-развивающейсреды. | Подгрупповая,индивидуальная. |

**5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. |
| Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, на улице, в природе). | Совместные действия. Наблюдение.Игра.Беседа. Чтение. Экспериментирование | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения. | Создание соответствующейпредметно-развивающейсреды. | Подгрупповая, индивидуальная. |

1. **Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательный модуль «Познание»**

Задачи:

* сенсорное развитие детей;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений.

**1,6 -3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевая игра.Рассматривание.Наблюдение.Игра-экспериментирование.Исследовательскаядеятельность.Конструирование.Развивающая игра.Экскурсия.Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Формирование элементарных математических представлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.Наблюдение.Игра-экспериментирование.Исследовательская деятельность.Конструирование.Развивающая игра.Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формирование элементарныхматематических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие сенсорной культуры. | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. |  Подгрупповая , индивидуальная. |
| Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формирование элементарных математических представлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |

**3 -5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевая игра.Рассматривание.Наблюдение.Игра-экспериментирование.Исследовательская. деятельность.Конструирование.Развивающая игра.Экскурсия.Рассказ. Беседа Проблемная ситуация. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Формирование элементарных математических представлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие сенсорной культур | Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.Наблюдение.Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра.Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Проблемная ситуации. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие сенсорной культуры.  | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формирование элементарных математических представлений. |

**5- 7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие сенсорной культуры | Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная Деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Формирование элементарных математических представлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевая игра. Развивающая игра. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формирование элементарныхматематическихпредставлений. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие сенсорной культуры | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Развитие познавательно­исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| Формирование элементарныхМатематических представлений |  |  |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |

2.1.3.**Образовательная область «Речевое развитие» Образовательный модуль «Коммуникация»**

Задачи:

* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны, связной речи диалогической, монологической форм) в различных видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**1.6 -3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность. | Подгрупповая. |
| Развитие всех компонентов устной речи. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей). |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).Интегративнаядеятельность. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие всех компонентов устной речи. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности,предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением. Игра-драматизация.Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра | Подгрупповая, индивидуальная |
| Развитие всех компонентов устной речи. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |

**4-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Игровая ситуация.Чтение.Беседа о прочитанном. Игра-драматизация.Показ настольного театра. Разучивание стихов. Дидактическая игра. Интегративная Деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие всех компонентов устной речи. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей). |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке.Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций).Чтение.Словесная игра. Наблюдение на прогулке.ИнтегративнаяДеятельность. | Групповая, подгрупповая |
| Развитие всех компонентов устной речи. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Все виды самостоятельной деятельности,предполагающие общение со сверстниками. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |

**5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Рассматривание.Показ настольного театра с игрушками. Театрализованная игра. Режиссёрская игра. Дидактическая игра. Чтение.Проектная деятельность.Интегративнаядеятельность. | Групповая, подгрупповая. |
| Развитие всех компонентов устной речи. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи | других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей) |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Наблюдение на прогулке. Труд. Игра на прогулке. Чтение на прогулке.Беседа после чтения. Экскурсия.Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок Проектная деятельность. Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая, Индивидуальная. |
| Развитие всех компонентов устной речи. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. | Все виды самостоятельной деятельности,предполагающие общение со сверстниками. | Подгрупповая. |
| Развитие всех компонентов устной речи. |
| Практическое овладение воспитанниками нормами речи. |

2.1.4.**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательный модуль «Чтение художественной литературы»**

Задачи:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**1,6 -3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Формирование целостной картины мира.Развитие литературной речи | Чтение. | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к словесному искусству. | Обсуждение.Рассказ.Беседа.Игра. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование целостной картины мира. | Ситуативный разговор с детьми.Беседа. Игра.Продуктивная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие литературной речи. |
| Приобщение к словесному искусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Формирование целостной картины. | Игра.Продуктивная деятельность. Рассматривание. | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к словесному искусству. |

**3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Формирование целостной картины мира.Развитие литературной речи. | Чтение. | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к словесному искусству. | Обсуждение.Рассказ.Беседа.Игра. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование целостной картины мира.Развитие литературной речи.Приобщение к словесному искусству. | Ситуативный разговор с детьми.Беседа. Игра.Продуктивная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Формирование целостной картины.Приобщение к словесному искусству. | Игра.Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и др.). | Подгрупповая, индивидуальная. |

5-7 лет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Формирование целостной картины мира.Развитие литературной речи. | Чтение. | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к словесному искусству. | Обсуждение.Рассказ.Беседа.Игра.Инценирование. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Формирование целостной картины мира. | Ситуативный разговор с детьми.Беседа. Игра.Продуктивная деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие литературной речи. |
| Приобщение к словесному искусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Формирование целостной картины. | Игра.Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и др.). | Подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к словесному искусству. |

**Образовательный модуль «Художественное творчество»**

Задачи:

* развитие продуктивной деятельности детей ( рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

**1,6 - 3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов. для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение к изобразительному искусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Создание соответствующей предметно-развивающей среды.Рисование, лепка, аппликация.Рассматривание. | Индивидуальная. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |

 **3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов. для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно­прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства,репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно­прикладного искусства. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие детского творчества  |
| Приобщение кизобразительномуИскусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно­прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжнойграфики. Игра.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно­прикладного искусства. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Создание соответствующейпредметно-развивающей среды.Рисование, лепка, аппликация.Рассматривание. | Индивидуальная,подгрупповая. |
| Развитие детского творчества |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |

**5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация.) | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно­исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление.Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно­прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.Игра.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно­прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций, тематических выставок | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Развитие детского творчества |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметовдля познавательно­исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление.Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно­прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжнойграфики.Игра.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно­прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций, тематических выставок | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). | Создание соответствующейпредметно-развивающейсреды.Рисование, лепка, аппликация. Рассматривание. | Индивидуальная,подгрупповая. |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение кизобразительномуискусству. |

**Образовательный модуль «Музыка»**

Задачи:

* развитие музыкально-художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

**1,6 -3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.Экспериментирование со звуками. Музыкально­дидактическая игра. Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Импровизация. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментовМузыкальная подвижная игра (на прогулке). | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |

**3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность.Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Подпевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд.Творческое задание. Разучивание музыкальных игр и танцев.Совместное пение Концерт-импровизация | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментовМузыкальная подвижная игра. Интегративная деятельность | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |

**5-7лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания).Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Подпевка. Распевка.Двигательный, пластический, танцевальный этюд.Танец. Творческое задание. Совместное пение. Концерт-импровизация. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.Музыкальная подвижная игра.Интегративная деятельность. | Групповая, подгрупповая. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие музыкально­художественной деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Приобщение к музыкальному искусству. |

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие» Образовательный модуль «Здоровье»

Задачи:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**1,6- 3 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Игра.Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная |
| Воспитание культурно­гигиенических навыков. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Во всех видахсамостоятельнойдеятельности. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Воспитание культурно­гигиенических навыков. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |
|  |  |  |

**3-5 и 5 -7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Интегративнаядеятельность.Игра.Беседа. Рассказ.Чтение.Проектная деятельность. Тематический досуг. Проблемная ситуация. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Воспитание культурно­гигиенических навыков. |  |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |  |  |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Во всех видахсамостоятельнойдеятельности. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Воспитание культурно­гигиенических навыков. |  |  |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. |  |  |

**СИСТЕМА**

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание и формы работы | Срок выполнения | Ответственный |
| 1. | Психолого-педагогическое сопровождение развития ребёнка вДОУ:* создание благоприятного климата в группе;
* личностно-ориентированный стиль взаимодействия воспитателей и специалистов с детьми;
* организация работы с детьми по социально-эмоциональному развитию.
 | В течение года. | Воспитатели.Специалисты. |
| 2. | Проведение оздоровительных мероприятий.Витаминизация третьего блюда. Ежедневные прогулки на свежем воздухе утром и вечером. | В течение года. | Старшая медсестра. Воспитатели. |
| 3 | рганизация режима двигательной активности.Организованные формы двигательной деятельности:* утренняя гимнастика;
* физкультминутки;
* динамические переменки;
* физкультурные занятия;
* музыкальные занятия;
* физкультурные досуги;
* музыкальные досуги;
* бодрящая гимнастика;
* подвижные игры и упражнения;
* спортивный праздник;
* дни здоровья;
* ритмическая гимнастика. Самостоятельная двигательная деятельность детей:подвижные игры и упражнения в детском саду;самостоятельное использование физкультурного уголка; самостоятельная двигательная деятельность детей в группе и на прогулке. Индивидуальная работа по развитию движений у детей:
* совершенствование двигательных умений, физических качеств в упражнениях и играх.

Совместная деятельность педагога и ребенка:подвижные игры и упражнения. | Ежедневно.3 р. /нед.2 р./нед. 1р./мес.Ежедневно.Ежедневно.Ежедневно.Ежедневно. | Воспитатели.Инструктор пофизическойкультуре.Музыкальныйруководитель.Воспитатели.Инструктор пофизическойкультуре.Музыкальныйруководитель.Воспитатели.Воспитатели.Инструктор пофизическойкультуре.Музыкальныйруководитель.Воспитатели. |
| 4 | Использование вариативных режимов дня:* общий режим дня;
* щадящий режим дня;
* индивидуальный режим дня (после перенесённого острого заболевания)
* гибкий режим дня;

режим дня на лето. | В течение года | Врач.Специалисты. |
| 5 | Закаливание:* воздушные ванны;
* ходьба по массажному коврику;
* дыхательная гимнастика;
* бодрящая гимнастика;
* свето-воздушные и солнечные ванны.
 | В течение года.В летний период. | Воспитатели.Врач.Старшая медсестра. |
| 6 | Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни:* дидактические игры и упражнения по формированию культурно-гигиенических навыков;
* сюжетно-ролевые игры;
* занятия, беседы, чтение художественной литературы валеологической направленности;

воспитание интереса к физической активности. | В течение года. | Воспитатели. |
| 7 | Профилактические мероприятия:* гипоаллергенный быт (минимальное использование мягких игрушек, исключение аквариумов);
* режим теплового комфорта при выборе одежды;

режим проветривания в течение дня. | В течение года. Ежедневно. | Младшийвоспитатель. Воспитатели. Воспитатели. Младший воспитатель. |
| 8 | Организация питьевого режима: ■ кипяченая вода. | Ежедневно. | Младшийвоспитатель. |
| 9 | Коррекционные мероприятия:* диспансеризация;
* профилактические осмотры;

профилактика сезонных обострений. | По назначениюврача.Ежедневно. | Врач.Старшая медсестра.  |
| 10 | Организация питания:■ сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами. | Ежедневно. | Старшая медсестра. |

**Образовательный модуль «Физическая культура»**

Задачи:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение \двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

 **1,6-3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие физических качеств. | Утренняя гимнастика. Игра.Совместнаядеятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность. Контрольно­ Диагностическая деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Игровая беседа с элементами движений. Чтение.Рассматривание.Игра.ИнтегративнаяДеятельность.Утренняя гимнастика. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие физических качеств | Утренняя гимнастика. Игра.Совместнаядеятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность. Контрольно­диагностическая Деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Игровая беседа с элементами движений. Чтение.Рассматривание.Игра.Интегративнаядеятельность.Утренняя гимнастика. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие физических качеств. | Игра. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Двигательная активность в течение дня. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Формирование потребности вдвигательной активности ифизическомсовершенствовании. | Во всех видахсамостоятельнойдеятельности. | Подгрупповая,индивидуальная. |

**3-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие физических качеств. | Утренняя гимнастика.Игра. Спортивные упражнения.ИнтегративнаяДеятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Игровая беседа с элементами движений. Чтение.Рассматривание.Игра.Интегративнаядеятельность.Утренняя гимнастика Контрольно­диагностическая деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие физических качеств. | Утренняя гимнастика. Игра.Спортивные упражнения.Интегративнаядеятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная . |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Игровая беседа с элементами движений. Чтение.Рассматривание.Игра.Интегративная |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | деятельность. Утренняя гимнастика Контрольно­диагностическая деятельность. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие физических качеств | Игра.Спортивные упражнения. | Подгрупповая, индивидуальная |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Двигательная активность в течение дня. | Подгрупповая,индивидуальная. |
| Формирование потребности вдвигательной активности ифизическомсовершенствовании. | Во всех видахсамостоятельнойдеятельности. | Подгрупповая, индивидуальная. |

**3- 5 и 5-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| Развитие физических качеств. | Утренняя гимнастика.Игра.Физкультурное занятие.Интегративнаядеятельность.Контрольно­диагностическаядеятельность.Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные праздник. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Физкультурное занятие Чтение. Рассматривание. Игра.Рассказ.Интегративнаядеятельность.Утренняя гимнастика. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Развитие физических качеств. | Утренняя гимнастика. Игра. | Групповая, подгрупповая, индивидуальная. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | Физкультурное занятиеИнтегративнаядеятельность.Контрольно­диагностическаядеятельностьСпортивные и физкультурные досуги. Спортивные праздники. |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Физкультурное занятие Чтение. Рассматривание. Игра Рассказ.Интегративнаядеятельность.Утренняя гимнастика. |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Развитие физических качеств | Подвижная игра. Двигательная активность (в том числе в сюжетно­ролевых играх, играх- драматизациях, музыкально­двигательных импровизациях). | Подгрупповая, индивидуальная . |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями). | Двигательная активность в течение дня. | Подгрупповая, индивидуальная  |
| Формирование потребности вдвигательной активности ифизическомсовершенствовании. | Во всех видах самостоятельной деятельности (в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевых, дидактических и театрализованных играх). | Подгрупповая, индивидуальная |

1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Направления работы педагогического коллектива по региональным проектам:

* ДОУ должно обеспечить достижение оптимального уровня развития каждого ребенка, которое позволит ему быть успешным в школе.
* Организация работы над формированием базисных качеств личности (мышление, воображение, речь), которые позволят ребенку успешно осваивать любую программу и любую информацию.
* Обеспечить возможный охват детского населения услугами ДОУ.
* Рассматривать работу ДОУ как один из факторов укрепления и сохранения здоровья детей.
* Развивать систему образовательных услуг, сеть дополнительных услуг.
* Способствовать освоению ребенком культурно-исторического и географического пространства Ленинградской области.

**Реализация приоритетных направлений деятельности ДОУ**.

Воспитательно-образовательный процесс в группах ДОУ выстроен на основе сочетания проекта примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) /под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой - 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИТЕЗ, 2015. и нескольких парциальных программ, обеспечивающих развитие детей по основным областям развития: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных** **практик**

**Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Дети раннего возраста (1,5 - 3 года) | Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет) |
| 1. | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. | Игровая (включая сюжетно­ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры). |
| 2. | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). |
| 3. | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). | Познавательно­исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними). |
| 4. | Рассматривание картинок. | Восприятие художественной литературы и фольклора. |
| 5 | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). |
| 6 | Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально­ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). |
| 7 | Двигательная активность | Двигательная (овладение основными движениями). |

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.**

**Двигательная деятельность.**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственнообразовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Игровая беседа с элементами движений.Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра.Контрольно­диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность. | Игровая беседа с элементами движений.Интегративная деятельность. Утренняя гимнастика. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Игра.Контрольно­диагностическая деятельность. Экспериментирование. Физкультурное занятие. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Проектная деятельность. | Во всех видах самостоятельной деятельности детей. Двигательная активность в течение дня.Игра.Утренняя гимнастика. Самостоятельные спортивные игры и упражнения. |

**Игровая деятельность**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Наблюдение.Чтение. | Игровое упражнение. Совместная с воспитателем | Совместная со сверстниками игра. |
| Игра Игровое упражнениеПроблемная ситуация Беседа. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра.Праздник. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Коллективная обобщающая деятельность. | Игра Совместная со сверстниками игра.Индивидуальная игра. Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Беседа. Ситуация морального выбора Проектная деятельность.. Интегративная деятельность. | Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности. |

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Совместные действия. | Создание соответствующей предметно- |
| Наблюдения. | развивающей среды |
| Поручения. | Во всех видах самостоятельной детской |
| Беседа. | деятельности |
| Чтение. |  |
| Совместная деятельность взрослого и |  |
| детей тематического характера. |  |
| Рассматривание. |  |
| Дежурство. |  |
| Игра. |  |
| Экскурсия. |  |
| Проектная деятельность. |  |

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Сюжетно-ролевая игра.Рассматривание.Наблюдение.Чтение.Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Экскурсия.Интегративная деятельность.Конструирование. Исследовательская деятельность. Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность.Экспериментирование Проблемная ситуация. | Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание.Наблюдение.Чтение.Игра-экспериментирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор с детьми. Экскурсия.Интегративная деятельность. Конструирование. Исследовательская деятельность.Рассказ. Беседа. Создание коллекций. Проектная деятельность. Экспериментирование. Проблемная ситуация. | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. |

**Коммуникативная деятельность**

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Непосредственнообразовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Чтение.Обсуждение.Рассказ.Беседа.Рассматривание.Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность.Чтение.Беседа о прочитанном. Инсценирование.Викторина.Игра-драматизация.Показ настольного театра. Разучивание стихотворений. Театрализованная игра. Режиссерская игра. Проектная деятельность. Интегративная. | Ситуация общения в процессе режимных моментов.Дидактическая игра.Чтение (в том числе на прогулке).Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Труд. Игра на прогулке. Ситуативный разговор. Беседа.Беседа после чтения. Экскурсия.Интегративнаядеятельность.Разговор с детьми. Разучивание стихов, потешек.Сочинение загадок. Проектная деятельность. Разновозрастное общение. Создание коллекций. | Сюжетно-ролевая игра. Подвижная игра с текстом. Игровое общение.Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстникам. и Хороводная игра с пением. Игра-драматизация.Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка. Дидактическая игра. |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Чтение.Обсуждение. Рассказ. Беседа. Игра. Инсценирование. Викторина. | Ситуативный разговор с детьми. Игра (сюжетно-ролевая театрализованная). Продуктивная деятельность. Беседа. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра. | Игра.Продуктивная деятельность. Рассматривание. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка.) Во всех видах детской деятельности. |

**Изобразительная деятельность**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |

**Музыкальная деятельность**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Слушание музыки. Экспериментирование со звуками.Музыкально-дидактическая игра.Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение. Импровизация.Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка.Распевка. Двигательный пластический танцевальный этюд. Творческое задание.Концерт-импровизация. Танец музыкальная сюжетная игра. | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.Музыкальная подвижная играна прогулке. Интегративная деятельность. Концерт-импровизация на прогулке. | Создание соответствующейпредметно-развивающейсреды. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Занятия (рисование, аппликация,конструирование и художественное конструирование, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Игры(дидактические, строительные, сюжетно­ролевые).Тематические досуги. Выставкиработ декоративно­прикладного искусства, репродукций произведений живописи.Проектная деятельность.Создание коллекций. | Наблюдение.Рассматриваниеэстетическипривлекательных объектов природы.Игра.Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций. | Украшение личных предметов.Игры (дидактические, строительные, сюжетно­ролевые).Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная **деятельность.** |

**Конструирование из разного материала**

|  |
| --- |
| Формы образовательной деятельности |
| Непосредственно образовательнаядеятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Занятия (конструирование и художественное конструирование). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно­ролевые).Тематические досуги. Проектная деятельность. Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Наблюдение.Рассматриваниеэстетическипривлекательных объектов природы.Игра.Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). | Игры (дидактические, строительные, сюжетно­ролевые).Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная конструктивная деятельность. |

**Модель образовательного процесса в ДОУ Формы образовательной деятельности**

РАННИЙ ВОЗРАСТ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | Физическоеразвитие. | * прием детей на воздухе в теплое время года;
* гигиенические процедуры
* закаливание в повседневной жизни
* (облегченная одежда в группе, одежда
* по сезону на прогулке, воздушные ванны);
* физминутки на занятиях;
* физкультурные занятия;
* прогулка в двигательной активности.
 | * закаливание;
* физкультурные досуги,
* игры и развлечения. самостоятельная двигательная активность. прогулка (индивидуальная работа по развитию движений):
* занятия;
* игры;
* досуги;
* индивидуальная работа.
 |
| 2. | Познавательное,речевоеРазвитие. | * занятия;
* дидактические игры;
* наблюдения;
* беседы;
* экскурсии.
 | * занятия;
* игры;
* досуги;
* индивидуальная работа.
 |
| 3. | Социально­коммуникативноеразвитие. | * утренний прием детей,
* индивидуальные и подгрупповые
* беседы;
* формирование навыков культуры еды;
* этика быта;
* формирование навыков культуры общения;
* театрализованные игры;
* сюжетно- отобразительные игры.
 | * индивидуальная работа;
* эстетика быта;
* игры с ряженьем;
* работа в книжном уголке;
* сюжетно-
* отобразительные игры.
 |
| 4. | Художественно­эстетическоеразвитие. | * занятия по музыкальному
* воспитанию и изобразительной
* деятельности;
* эстетика быта;
* экскурсии в природу.
 | * музыкально­художественные досуги,занятия;
* индивидуальная работа.
 |

**Средний возраст.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | Физическоеразвитие. | * прием детей на воздухе в теплое время года;
* утренняя гимнастика;
* гигиенические процедуры;
* закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда
* по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);
* физминутки на занятиях;
* физкультурные занятия;
* прогулка в двигательной активности.
 | * гимнастика после сна;
* закаливание;
* физкультурные досуги, игры и развлечения;
* самостоятельная
* двигательная активность;
* прогулка (индивидуальная работа).
 |
| 2 | Познавательное,Речевоеразвитие. | * занятия;
* дидактические игры;
* наблюдения;
* беседы;
* экскурсии;
* исследовательская работа;

опыты, экспериментирование. | * занятия;
* игры;
* досуги;
* индивидуальная работа.
 |
| 3 | Социально­коммуникативноеразвитие. | * утренний прием детей;
* индивидуальные и подгрупповые беседы;
* оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы, этика быта;
* трудовые поручения;
* формирование навыков культуры общения;
* театрализованные игры;

сюжетно-ролевые | * индивидуальная работа;
* эстетика быта;
* трудовые поручения;
* игры с ряженьем;
* работа в книжном уголке;
* общение младших и
* старших детей;
* сюжетно-ролевые игры.
 |
| 4 | Художественно­эстетическоеразвитие. | * занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;
* эстетика быта;

экскурсии в природу. | * музыкально­художественные досуги;
* занятия;
* индивидуальная работа
 |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1. | ФизическоеРазвитие. | * прием детей на воздухе в теплое время года;
* утренняя гимнастика;
* гигиенические процедуры, закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);
* физминутки на занятиях;
* физкультурные занятия;
* прогулка в двигательной активности.
 | * гимнастика после сна;
* закаливание;
* физкультурные досуги, игры

и развлечения;* самостоятельная двигательная активность; прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
 |
| 2. | Познавательное,Речевоеразвитие. | * занятия познавательного цикла;
* дидактические игры;
* наблюдения;
* беседы;
* экскурсии;
* исследовательская работа;
* опыты;
* экспериментирование.
 | * занятия;
* развивающие игры;
* интеллектуальные досуги;
* клубы по интересам;
* индивидуальная работа.
 |
| 3. | Социально­коммуникативноеразвитие. | * утренний прием детей;
* индивидуальные и подгрупповые беседы;
* оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;
* формирование навыков культуры еды, этика быта;
* трудовые поручения;

дежурство по столовой, в уголке природы;* помощь в подготовке к занятиям;
* театрализованные игры;
* сюжетно-ролевые игры
 | * воспитание в процессе хозяйственно­бытового труда и труда в природе;
* эстетика быта;
* тематические досуги в игровой форме;
* работа в книжном уголке;

общение младших и старших детей (совместные игры спектакли, дни дарения);* ■ сюжетно-ролевые игры.,
 |
|  | Художественно­эстетическоеразвитие. | * занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;
* эстетика быта;
* экскурсии в природу; посещение музеев.
 | * музыкально­художественные досуги;
* занятия;

индивидуальная работа. |

Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ состоит из:

* комплексной системы физкультурно-оздоровительной работы;
* оптимального двигательного режима;
* оздоровительного режима;
* форм и методов по оздоровлению детей;
* мероприятий по сохранению и укреплению здоровья детей;
* направления работы с родителями по формированию здорового образа жизни у детей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного

процесса.

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ Принципы построения образовательного процесса в ДОУ:

* принцип развивающего образования целью которого является развитие ребенка;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников спецификой и возможностями образовательных областей.

«Интеграция содержания дошкольного образования» - объединение в единое целое отдельных частей, состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность образовательного процесса

Виды интеграции:

* Интеграция содержания психолого-педагогической работы по образовательным областям.
* Интеграция детской деятельности.
* Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого - педагогических задач 2-х и более областей.
* Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно - тематическая модель - соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса.

Комплексно-тематическая модель организации образовательного процесса

описана в Научной концепции под редакцией В.И. Слободчикова (2005 года). Предполагается выделение ведущей темы дня, недели, месяца.

Разработанная модель должна соответствовать принципу цикличности.

Основания для выбора темы:

* События, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка
* (своего города, страны, мирового сообщества);
* Явления нравственной жизни (Дни доброты, спасибо, друзей и другие);
* Явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
* Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
* Традиционные праздничные события (В группе, в детском саду, семье,
* обществе, государства);
* Проекты.

Модель организации образовательного процесса.

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей. | Самостоятельная деятельность детей. |
| * Занятия (Непосредственно образовательная деятельность)
* Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.
* Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.
 | ■ Актуальная предметно-развивающая среда, соответствующая психологическим и педагогическим требованиям, предъявляемые к её построению. |

Специфика организации образовательного процесса в ДОУ.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Способы организации занятий (непосредственно образовательной деятельности).

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Примеры |
| Двигательная. | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования. |
| Игровая. | Сюжетные игры, игры с правилами. |
| Продуктивная. | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. |
| Чтение художественной литературы. | Чтение, обсуждение, разучивание. |
| Познавательно-исследовательская. | Наблюдение.Экскурсия.Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование.Реализация проекта.Игры (сюжетные, с правилами). |
| Коммуникативная. | Беседа.Ситуативный разговор.Речевая ситуация.Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами). |
|  |  |

**Совместная деятельность взрослого и детей - основная модель организации**

образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками.

Организация совместной деятельности взрослых и детей должна распространяться как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно общеобразовательную деятельность.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Свободная деятельность детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельность по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту, в общении и т.д.).

Схема развития любого вида деятельности у детей.

* Самостоятельная деятельность.
* Затруднение.
* Совместная деятельность со взрослым (вместе, а потом рядом) и продвинутыми сверстниками.
* Совместная деятельность со сверстниками.
1. Способы и направления поддержки детской инициативы Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию. Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы.

* Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
* Проектная деятельность.
* Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
* Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
* Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
* Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно - содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

* творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)

(см. Приложение);

* инициатива как целеполагание и волевое усилие (художественная) (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (см. Приложение);
* коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)

(см. Приложение);

* познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (см. Приложение).
1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы работы с родителями:

* Совместные выставки.
* Родительские собрания.
* Индивидуальные консультации.
* Анкетирование.
* Проведение музыкальных, спортивных праздников, досугов.
* Участие в образовательных проектах.
* Наглядная информация о деятельности детей в ДОУ.
* Наглядная информация о деятельности ДОУ.

Основные принципы взаимодействия ДОУ с родителями воспитанников:

* Целенаправленность, систематичность, плановость.
* Дифференцированный подход к работе с родителями.
* Доброжелательность, открытость.

Методы изучения семей воспитанников:

* Анкетирование.
* Наблюдение за ребенком.
* Беседы с ребенком.
* Беседы с родителями.
1. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами.

Социальными партнерами МКДОУ № 20 п. Войскорово являются:

Учреждения образования:

* Комитет образования администрации муниципального образования Тосненский район Ленинградской области.
* ГАОУ ДПО "Ленинградский областной институт развития образования" является государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования.
* Автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина.
* МБОУ «**Войскоровская основная общеобразовательная школа»**».

 Учреждения культуры:

 Тельмановская школа искусств

#  МКУ "ТЕЛЬМАНОВСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ"

 Филиал ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Ленинградской области в Тосненском районе»

 **3. Организационный раздел.**

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Согласно ФГОС ДО п. 3.5.1. требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

* требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
* требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно­методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оснащение и оборудование дошкольного образовательного учреждения должно обеспечивать все виды образовательной деятельности воспитанников, а также педагогической, административной и хозяйственной деятельности сотрудников.

1. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) - это часть образовательного пространства дошкольной образовательной организации, представленная специально организованной обстановкой (помещений, участка и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для реализации и развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков развития.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать и гарантировать:

* охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
* максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной образовательной организации, каждой группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы , а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
* построение вариативного развивающего дошкольного образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
* создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
* открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержку образовательных инициатив внутри семьи;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития , соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Развивающая предметно-пространственная среда группы и Организации необходима детям потому, что она выполняет по отношению к ним:

* информационно - образовательную функцию (каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире);
* стимулирующую функцию (среда представляет для ребенка интерес, подвигает его к действиям и исследованию);
* развивающую функцию (она обеспечивает активность, раскрывая индивидуальность ребенка);
* воспитательную функции (в ней ребенок социализируется через общение в разных видах деятельности).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять направлений развития и образования детей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое, реализация которых отражена и в РППС.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию всех образовательных областей в различных видов детской деятельности. При отборе игровой продукции и оборудования для детей - дошкольников необходимо руководствоваться следующими принципами:

* Принцип безопасности (отсутствия рисков) игровой продукции для ребенка:
* физические риски,
* психологические риски,
* нравственные риски,
* сертификация продукции.

Обязательными требованиями, предъявляемыми к игрушкам, является: невозможность провоцировать ребенка на агрессивное поведение;

* вызывать проявление жестокости по отношению к персонажам игры (людям, животным) в качестве которых выступают сюжетные игрушки;
* провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывать интерес к сексуальным вопросам, выходящим за рамки детского возраста.
* Принцип развития, с учетом зоны ближайшего развития ребенка.
* Принцип соответствия:
* возрастным (половозрастным) особенностям ребенка,
* индивидуальным особенностям,
* специальным особенностям ребенка.
* Принцип эстетичности игровой продукции.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС должна быть:

* содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей, экспериментирование с материалами, доступными детям;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей;
* трансформируемой - обеспечивать возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
* полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
* доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования (правила пожарной безопасности, санитарно-эпидемиологические правила и нормативы).

Для достижения максимальной реакции ребенка на предметное содержание необходима обязательная смена игрушек, оборудования и прочих материалов. При ограниченных возможностях замены элементов РППС можно менять их местоположение. Если постоянно и целенаправленно осуществлять смену материалов, со временем дети более внимательно начинают относиться к образовательному пространству группы.

Образовательная программа определяет рекомендуемый объем и содержание РППС. К Программе разработан перечень РППС на основе методических рекомендаций для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М.Марич. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014., приложение № 14 ).

Развивающая предметно пространственная среда организована в дошкольном образовательном учреждении по центрам активности:

* центр познавательной и речевой активности;
* центр детского экспериментирования;
* центр логико - математической активности и сенсорного развития, развития мелкой моторики; - центр строительно - конструирования;
* центр музыкальной деятельности;
* центр детской театрализации; - центр изобразительного творчества; - центр двигательной активности;
* центр творческих игр.

Оценка образовательной и воспитательной эффективности развивающей направленности предметно-пространственной среды (А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева) может проводиться по следующим показателям:

* положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад;
* включённость всех детей в активную самостоятельную деятельность, способность выбирать занятия по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов;
* высокая продуктивность детской деятельности, результатом чего является множество разнообразных продуктов детской деятельности, выполненных в течение дня; - отсутствие частых конфликтов между детьми;
* спокойная, нешумная обстановка, в которой голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но в то же время хорошо различим. Кроме того в детском саду разработаны карты анализа РППС (Приложение).

Эффективность всей образовательной деятельности зависит от того, насколько педагог умеет использовать РППС для реализации ООП ДО, планировать ее развитие и делать самостоятельно пособия, игры, атрибуты и др., подключать к этому родителей.

**Характеристики развивающей предметно-пространственной среды.**

**(п. 3.3.4 ФГОС ДО)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Характеристика предметно Пространственной среды | Содержание |
| 1. | Насыщенность среды должна соответствовать:* возрастным возможностям детей;
* содержанию Программы.
 | Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает:игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно­пространственным окружением; возможность самовыражения детей. |
| 2 | Трансформируемость пространства. | Возможность изменений предметно­пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| 3 | ПолифункциональностьМатериалов. | Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличиеполифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности. |
| .4 | Вариативность | Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования,обеспечивающих свободный выбор детей;периодическая сменяемость игрового материала, появление новых пред­метов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
|  |
| 5 | Доступность. | Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| 6 | Безопасность. | Соответствие всех элементов предметно­пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

**Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами**

**деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направленияобразовательнойдеятельности | Видпомещений | Оснащение |
| Познавательно-исследовательская деятельность |
| Сенсорное развитие. | Игровые комнаты групп. | Объекты дляисследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения. |
| Познавательноеразвитие. | Методический кабинет, игровые комнаты групп. | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции);образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобу-сы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.);образно-символическийматериал (головоломки,лабиринты);нормативно-знаковыйматериал (календарь,карточки, кубикис цифрами, линейки и т. д.);развивающие игры сматематическимсодержанием;домино, шашки, шахматы. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | Методический кабинет, игровые комнаты групп. | Образно-символическийматериал;нормативно-знаковыйматериал;коллекции;настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии). |
|  коммуникативная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;Развитие всех компонентов устной речи детей | Все пространство детского сада.Методический кабинет, игровые комнаты всех групп | Картотека словесных игр; застольные игры (лото, домино);нормативно-знаковыйматериал;игры на развитие мелкой моторики;развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забав |
| Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Формирование целостнойкартины мира, в том числепервичных ценностныхпредставленийразвитие литературной речи;приобщение к словесномуискусству | Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, участок учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; справочная литература (энциклопедии) ; аудио и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы);различные виды театров; ширма для кукольного театра;детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования;алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами;картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Игровая деятельность |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности. | Игровые комнаты всех групп, участок учреждения. | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования;маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);полифункциональныематериалы;игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»;строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). | Все пространство учреждения | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования;маркеры игрового пространства;материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. | Все помещения групп. | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно­ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряженья; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал. |
| Формированиепатриотическихчувств. | Игровые комнаты всех групп | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; коллекции образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал. |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу. | Игровые комнаты всех групп | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; справочная литература; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); этнокалендарь; фотоальбомы воспитанников; коллекции;нормативно-знаковыйматериал. |
| Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного поведения. | Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.), участок учреждения. | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования;игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности. |
| Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Игровые комнаты всех групп, участок детского сада. | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; игрушки — предметы оперирования;игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; полифункциональные материалы;настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); строительный материал; конструкторы; детали конструктора; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность». |
| Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | Все пространство учреждения, участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования;игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);строительный материал; конструкторы; детали конструктора; настольные игры соответствующей тематики; информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); настольные игры соответствующей тематики |
| Конструирование из разного материала |
| Развитие навыков и уменийконструктивнойдеятельности | Методический кабинет, Игровые комнаты групп. | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.);строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного;плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). | Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения | Игрушки-предметы оперирования;маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);атрибуты для сюжетно­ролевых игр«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Школа» «Библиотека», и др.;полифункциональныематериалы;материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы;материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Воспитание ценностного отношения к собственному труду других людей и его результатам. | Все пространство учреждения, участок учреждения. | Игрушки — предметы оперирования;маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); полифункциональные материалы;образно-символический материал (виды профессий и т.д.);настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»). |
| Музыкальная деятельность |
| Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд). | Игровые комнаты всех групп; участок учреждения. | Слайды с репродукциями картин;материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал. |
| Развитие детского творчества.Приобщение кизобразительномуискусству. | Все пространство учреждения,участок учреждения.Участок учреждения, игровые комнаты всех групп. | Слайды с репродукциями картин;материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал;иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений;художественная литература с ил-люстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богород-ские игрушки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Слайды с репродукциями картин;альбомы художественных произведений;художественная литература с иллюстрациями; иллюстративный материал, картины, плакаты; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| Двигательная деятельность. |  | Слайды с репродукциями картин;альбомы художественных произведений;художественная литература с иллюстрациями; картины, плакаты; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); скульптуры малых форм (глина, дерево). |
| Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения всех групп, участок учреждения. | Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений);настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);тренажеры (велосипед и др.);фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);игровые комплексы (горка); качели. |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Все пространство учреждения, участок учреждения. | Развивающие игры; художественная литература; игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений). |
| Воспитание кулътурно- гигиенических навыков | Все помещения групп, участок учреждения. | Алгоритмы для запоминанияпоследовательностикультурно-гигиеническихнавыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования;маркеры игрового пространства;настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты. |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Все помещения групп, участок учреждения. | Иллюстративный материал, картины, плакаты; настольные игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование;оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); набор «Кузнечик»; картотеки подвижных игр; картотека «Игры, которые лечат». |

1. **Распорядок и режим дня Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Соблюдение режима дня является основой здоровья детей. Этот ритм может меняться в зависимости от сезона (зимний, летний), так же от текущей ситуации в группе и детском саду (карантин, праздник, экскурсия и др.) и природе (плохая погода и др.).

Вариативность организации различных видов детской деятельности в течение недели согласно учебному плану и циклограмме образовательной деятельности достаточно высокая, но в каждой возрастной группе должен быть выбран алгоритм жизни группы, который будет повторяться изо дня в день, создавая основу здоровья детей и привычного течения жизни. (Приложение).

В Программе мы изменили некоторые подходы к режиму дня:

* во-первых, он расписан не только со стороны режимных моментов, как было раньше, а более подробно - со стороны образовательной деятельности;
* во-вторых, для большей его гибкости нами выбраны более длительные временные отрезки ( с 7.00 - до 8.00, 8.00 - 9.00, 9.00 - 10.10 (10.20, 11.00, 11.10), 10.10 (10.20, 11.00, 11.10) - 12.00 (12.10, 12.20, 12.30) и т. д., но в них примерно просчитано и определено время для различной режимной и образовательной деятельности; в-третьих, в режим дня введено много обязательных (традиционных) ежедневных форм образовательной деятельности, таких как:
* для всех возрастных групп: индивидуальный ритуал встречи детей «Я пришел!» и прощания с детьми « Я ушел!», образовательные минутки «Я люблю заниматься с вами!» (ИОМ), время для мониторинга ( наблюдения за детьми), групповой ритуал общего утреннего приветствия и ритуал «Волна настроения», «Мое настроение», утренний и вечерний круги, минутка коммуникативной игры или упражнения на снятие психо-эмоционального напряжения, развитие эмоций, минутки приятного чтения, релаксации под музыку «Приходи к нам сон»;
* для младших и средних групп - минутка «Веселый язычок», «Развивающей игры», настольно - печатных игр различной направленности (знакомство с новыми играми или сопровождение знакомых игр), минутка сопровождения развития сюжетно - ролевой игры, сопровождения развития конструирования из строителя;
* для старших и подготовительных групп - групповой ритуал «Новый день» - обозначение цветом дня недели и календаря погоды, глазная гимнастика и звуко­дыхательная гимнастика.

В каждой группе есть и свои традиции ежедневного проживания дня педагога с детьми. Например, ритуал «свободный микрофон», который позволяет выслушать утром каждого ребенка (побывал в музее, подарили собаку, участвовал в соревнованиях, нашел на прогулке необычный камешек, придумал новую подвижную игру.).

* в четвертых, режим назван нами по - другому - «Режим дня и циклограмма ежедневной образовательной деятельности, что и говорит о его образовательной направленности.

В календарном планировании, опираясь на циклограмму организации различных видов детской деятельности в режиме дня, воспитатели определяют виды этой детской деятельности, формы их организации, методы и приемы, описывают, задачи каких образовательных областей будут решаться в определенные режимные моменты. Планирование всех режимных моментов предусмотрено в календарном плане группы, но цикличность их будет разная, так комплекс оздоровительной гимнастики после сна может быть запланирован на месяц, комплекс глазной гимнастики - на квартал или наблюдение на прогулке - на неделю или день, а ритуал «Новый день» прописан в начале в календарном плане технологически только 1 раз в год, так как повторяется ежедневно одинаково.

При организации и проведении режимных процессов в образовательной организации необходимо руководствоваться нормативно-правовыми документами.

В «Санитарно-эпидемиологических правилах и нормативах» (СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 г.) прописаны следующие требования к режиму дня и организации образовательного процесса:

1. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями (п.11.4.).150
2. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 -4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать (п. 11.5).
3. Рекомендуется использовать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой (п.11.6).
4. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 -4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи (п.11.7.).
5. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды).

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

1. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов (п.11.8.).

В группе необходимо выработать приемлемые для всех (взрослых и детей) правила проведения всех режимных моментов, которых дети и взрослые смогут придерживаться всегда.

Особенно важно, чтобы одинаково проходили процессы еды, укладывания спать и гигиенические процедуры. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Важно обеспечить покойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, оно создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

* отсутствие посторонних шумов;
* спокойная деятельность перед сном;
* проветренное помещение спальной комнаты;
* минимум одежды на ребенке;
* спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом.

В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка.

В процессе укладывания детей может быть использована:

* релаксационная игра;
* игровая, занимательная мотивация на отдых;
* релаксация под музыку; чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
* рассказ о пользе сна.

Другой режимный момент - это прием пищи. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.

В процессе организации приема пищи используют следующие методы и приемы:

* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; действия по словесному указанию;
* поручения и задания, дежурства;
* презентация меню и красивая сервировка стола;
* ознакомление с правилами столового этикета;
* самообслуживание; помощь взрослым и т.д.

При организации прогулки одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкеток и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети могут выходить позже и заходить раньше вместе с помощником воспитателя, они помогают в дежурстве по столовой.

Таким образом, основными педагогическими методами и приемами, используемыми в режимных моментах будут:

* Приучение: детям дается определённый образец поведения, например за столом, во время игры, в разговоре со сверстниками или старшими. Следует не только показать, но и проконтролировать точность выполнения того или иного правила.
* Упражнение: многократно повторяется то или иное действие, например, последовательное одевание. Следует добиваться осознания ребёнком необходимости и разумности действий.
* Воспитательные ситуации: создают условия, в которых ребёнок оказывается перед выбором, например, пользоваться вилкой и ножом или одной вилкой
* Поощрение: проводится различными способами, активизирует дошкольников к деятельности, инициативности, самостоятельности, к выбору правильного поведенческого шага.
* Пример для подражания: является своеобразным наглядным образом, будь то воспитатель, родитель или сказочный герой.
* Разнообразие словесных методов: помогает более осознанному изучению поведенческих правил, но применяя их, следует избегать скучной морализации и нотации. • Разъяснение: необходимо не только показать, но и рассказать, как следует поступить в той или иной ситуации.
* Беседа: помогает выяснить уровень знаний детьми норм и правил поведения и др.

Воспитатели и младший воспитатель должны быть едины в своих требованиях к ребенку. Все трое должны ежедневно обмениваться информацией о самочувствии и поведении детей, их настроении.

При проведении режимных моментов возможна интеграция ведущих видов детской деятельности, образовательных областей, а разнообразие форм проведения образовательной деятельности в режиме помогает сделать привычное течение дня более интересным и насыщенным.

При проведении режимных процессов организация придерживается следующих общих правил:

* полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
* тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; О привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
* активное формирование культурно-гигиенических навыков детей;
* эмоциональное общение с детьми в ходе выполнения режимных процессов, в том числе с использованием потешек;
* учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
* спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Целевые ориентиры, достигаемые в режимных моментах в раннем возрасте (ФГОС ДО п. 4.6):

* ребенком освоены специфические, культурно-фиксированные предметные действия соответственно возрасту;
* ребенок знает назначение бытовых приборов (ложки, расчески и др.) и умеет пользоваться ими;
* ребенок овладел простейшими навыками самообслуживания в бытовом поведении, усвоил основные правила поведения.

Целевые ориентиры, достигаемые в режимных моментах на этапе завершения

дошкольного образования (ФГОС ДО п.4.6):

* ребенок овладел основными культурными способами бытовой деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в ней;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми во всех режимных моментах, способен к волевым усилиям;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной бытовой речью, может выражать свои мысли и желания, потребности, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены в различных бытовых ситуациях;
1. ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями и мелкой моторикой рук, может контролировать свои движения и управлять ими во всех режимных моментах Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Инновационная и экспериментальная работа.

В детском саду активно используются инновационные педагогические технологии. Успешно реализуется в образовательном процессе метод проектов.

Проектный метод позволяет интегрировать образовательные области, а также способствует успешному взаимодействию с родителями воспитанников.

Педагоги ДОУ принимают участие в районных и городских конкурсах.

В Программе предусмотрено много интересных тем работы с детьми, проектов, некоторые из которых по усмотрению педагогов, детей и родителей могут быть завершены различными мероприятиями и праздниками.

Но, в детском саду так же сложились некоторые традиции, в которых принимает участие весь детский сад:

* Семейные выставки: «Осенние фантазии», «Мастерская Деда Мороза», « Вместе с мамой - вместе с папой!».
* Тематические экспозиции по темам детских проектов и лексическим темам различной направленности.
* Участие в городской Спартакиаде и конкурсе «Папа, мама и я - спортивная семья», «Юные дарования», городских выставках детского творчества « Мастерская Деда Мороза» и в рамках фестиваля - конкурса « Юные дарования».
* Экскурсии по городу различной направленности в рамках межсетевого взаимодействия.
* Праздники: «Праздник осени», «Новый год», «8 марта», «Масленица», «Выпускной» в подготовительных группах и группах раннего возраста.
* Тематические недели: «Буду здоров!», «Моя безопасность», «Безопасная дорога», «Моя семья», «В каждом ребенке живет артист.. .(или неделя детской театрализации)», « Моя любимая книжка ( или растим юных читателей)», « Мы помним и чтим.» (9 мая), Защитники земли русской» (23 февраля), «Страна детства», « Профессии - разные нужны, профессии разные - важны», «Круговорот времен года» или « Следопыты: ищем приметы времени года.. » и др.
* Тематические дни: Дни рождения детей, День знаний, День матери, День смеха, День спорта, Письмо Деду морозу, День подвижной игры, День добрых дел, День красоты, День России и др.
* Разработано примерное тематическое планирование с их включением, часто завершением работы по теме становится развлечение, проводимое не только воспитателем в форме игры, но и с участием музыкальных руководителей или инструктора по физической культуре, иногда это викторина между группами или посещение других групп с презентацией своих достижений. Образовательное общение между группами стало не только традицией детского сада, но и способом социализации детей.
* Физкультурные досуги с родителями и детьми к 23 февраля , 8 марта и др., практикумы для родителей оздоровительной направленности.
* Традиционными стали совместная образовательная деятельность детей и родителей различной направленности, в том числе и активное включение родителей в ежедневную образовательную деятельность с детьми.

Основной особенностью их проведения является широкое вовлечение семей воспитанников и специалистов. Все мероприятия курирует заместитель по безопасности, обеспечивая их безопасное проведение.

1. Кадровые условия реализации программы.

Организация для реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

* к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист.
* к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы соответственно ФГОС ДО осуществляется - педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации, а так же иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ней.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно­вспомогательным и педагогическими работниками. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются в зависимости от содержания Программы. При организации инклюзивного образования, т.е. при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т.

ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

1. Финансовые условия реализации программы.

Согласно ФГОС ДО финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы должны:

1. обеспечивать возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы;
2. обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
3. отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования должно осуществляться в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии с ФГОС ДО, с учетом типа дошкольной образовательной организации и, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования - специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено), обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления дошкольной образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО:

* расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
* расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео - материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно­телекоммуникационной сети Интернет;
* расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
* иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально­технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

* проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
* устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
* определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
* соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
* разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.